

Compétences spécifiques

PAO/PRESSE :

- PAO, Photoshop CS2, Xpress 6.5, Indesign, Illustrator CS2, DreamweaverMX, CSS...
- Internet et messageries, travail en réseau intranet.
- Maintenance informatique sous système MacOS.
- Photographie de presse, reportages, laboratoire.
- Iconographie, recherche documentaire, organisation de fonds photographiques.
- Traitement numérique d'images, colorimétrie.
- Connaissance du milieu de la presse, de l'édition et des services photos.
- Connaissance de la chaîne graphique.

INFORMATIQUE :

- Développement Internet et Intranet statique et dynamique, programmation HTML, Java script, PHP.
- Systèmes d'exploitation MacOS, Unix-Linux, Windows 2000 Server-XP, Active Directory.
- Réseau sous Unix et Windows (TCP/IP, serveur Samba, HTTP, FTP, Client/Serveur, Internet).
- Bases de données et administration Oracle, SQL Plus, PL SQL, MySQL, serveur APACHE, SAMBA.

Expériences professionnelles

2007-2008

- **Graphiste indépendant**, en portage salarial. Centre d'Arts Plastiques de Saint-Fons, Maison du Fleuve Rhône de Givors, R3AP...

2006

- **Secrétaire de rédaction**, hebdomadaire *Tribune de Lyon*

2005

- **Infographiste-Web Designer**, Promedialine groupe *Promedia*.

2003

- Plâtrier-Peintre, CDD en vue d'une formation via le FONGECIF.

2000-2002

- **Conception et réalisation** d'un magazine mensuel national « *ALORS* ». Création de la maquette
- **Responsable du service photo et de l'édition.**

1999-2000

- **Responsable du secteur numérique** de l'agence de presse photographique *EDITING*.

1989-1999

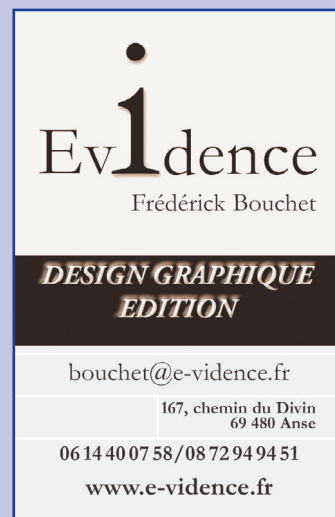
- **Photographe de presse** permanent au quotidien *Lyon Libération*.

- **Photographe de presse** pigiste pour divers quotidiens et hebdomadaires régionaux et nationaux (*Herald Tribune, Télérama, Usine Nouvelle, Canal +, Le Monde Rhône-Alpes, Petites Affiches Lyonnaises, Alpes Magazine,...*).

- **Photographe de spectacle** pour les *Nuits de Fourvière* de Lyon, *Orchestre National de Lyon/Auditorium, Festival de Jazz de Rive de Gier*.

- **Collaborations photographiques** régulières auprès de divers magazines EDF.GDF (*Courant Industriel, Gaz Nat Magazine, Lettre ADEME...*).

- **Iconographe et laborantin** pour l'agence de presse *EDITING*.



Formations

2003-2004: Certificat Professionnel niveau 3 Spécialiste en bases de données sur système ouvert, web, Infopole Lyon.

1990 : Licence d'Information et Communication, option Édition, Université Lyon 2.

1990 : Licence de linguistique, Université Lyon 2.

1989 : DEUG Sciences du Langage, Université Lyon 2.

1983 : Baccalauréat série D.